



BOLIX AZ

farba akrylowa do stosowania zewnętrznego

■ ZASTOSOWANIE:

Służy do wykonywania dekoracyjnych, renowacyjnych i konserwacyjnych powłok malarskich na zewnętrznych powierzchniach budynku. Tworzy na malowanym podłożu barwną, matową powłokę o wysokiej odporności na działanie zmiennych warunków atmosferycznych i dużej odporności na ścieranie. Dostkonale nadaje się do malowania pierwszego i malowania renowacyjnego. Stosowana jest na takich podłożach jak: powierzchnie betonowe, tynki cementowe i cementowo-wapienne, cienkowarstwowe tynki akrylowe i mineralne.

■ TECHNOLOGIA WYKONANIA:

■ Przygotowanie podłoża:

Podłoże powinno być nośne, równe, suche, nie spękanе, oczyszczone z powłok antyadhezyjnych (takich jak: kurz, tłuszcz, pyły i bitumy) oraz wolne od agresji biologicznej i chemicznej. Podłoża o słabej przyczepności (odspojone tynki i powłoki malarskie) trzeba usunąć. Nierówności i ubytki podłoża /do 5 mm/ należy wyrównać zaprawą BOLIX U (zamiennie UZ lub UZB w zależności od potrzeb) lub cementową szpachlą naprawczą BOLIX SPN (zgodnie z kartą techniczną). Podłoża chłonne i pyłące zagruntować preparatem BOLIX N. Okres schnięcia zastosowanego na podłożu preparatu wynosi min. 4-6h w optymalnych warunkach pogodowych (przy względnej wilgotności powietrza 60% i temperaturze powietrza +20°C). Jeżeli podłożem jest tynk akrylowy BOLIX to przed nakładaniem farby jego powierzchnię należy umyć roztworem wodnym preparatu BOLIX CLN.

■ Przygotowanie produktu:

Opakowanie zawiera produkt gotowy do stosowania. Bezpośrednio przed użyciem całą zawartość opakowania należy bardzo dokładnie wymieszać mieszarką/wiertarką wolnoobrotową z mieszadłem (koszykowym lub skrzydełkowym) aż, do uzyskania jednolitej konsystencji. W razie potrzeby rozcieńczyć niewielką ilością czystej wody (przy pierwszym malowaniu max. 10% objętości, przy drugim max. 5%).

■ Zastosowanie produktu:

Farbę nakładać na odpowiednio przygotowane podłoże w dwóch warstwach za pomocą pędzla, wałka lub przez natrysk mechaniczny. Po nałożeniu pierwszej warstwy odczekać do wyschnięcia farby, okres ten przy wysychaniu w warunkach optymalnych (przy względnej wilgotności powietrza 60% i temperaturze powietrza +20°C) wynosi min. 2 h. Następnie warstwę farby nakładać dopiero po wyschnięciu warstwy poprzedniej. Całkowite utwardzenie wykonanej powłoki następuje przy wysychaniu w warunkach optymalnych po upływie min. 24 h od nałożenia ostatniej warstwy. Tynki akrylowe BOLIX można

malować farbą w tym samym kolorze (ten sam numer koloru), jednowarstwowo bez konieczności rozcieńczania farby.

■ Zalecenia wykonawcze:

I) Uwagi ogólne:

- Aby uzyskać optymalne walory estetyczne, należy wykonać fragment powierzchni stanowiący odrębną całość w jednym etapie wykonawczym materiałem zamówionym jednorazowo, pochodzącym z jednej partii produkcyjnej (patrz data produkcji).
- Aby uniknąć powstawania widocznych styków należy malować w jednym ciągu technologicznym (metodą "mokre na mokre") przy stabilnych warunkach pogodowych.
- Należy odpowiednio dopasować możliwości wykonawcze do powierzchni przeznaczonej do jednorazowego malowania (biorąc pod uwagę ilość pracowników, ich umiejętności, posiadany sprzęt, istniejący stan podłoża i warunki pogodowe).
- Przed rozpoczęciem prac powinno się wszystkie elementy pozostające w zasięgu robót, a nie przeznaczone do malowania odpowiednio osłonić i zabezpieczyć.
- Podczas realizacji robót malarskich, zaleca się zabezpieczenie rusztowań siatkami osłonowymi w celu zminimalizowania niekorzystnie oddziałujących czynników zewnętrznych.
- Farba jest produktem gotowym i nie można dodawać do niej większej ilości wody niż podano w przygotowaniu produktu. Niezastosowanie się do tego zalecenia może spowodować zmianę właściwości wiążących, koloru i parametrów krycia farby.

II) Przygotowanie podłoża:

- Na nowych podłożach mineralnych (takich jak: beton, tynki cementowe, cementowo-wapienne) można rozpocząć prace przygotowawcze (w tym gruntowanie) i nakładanie farby akrylowej po min. 3 ÷ 4 tygodniach od wykonania podłoża.
- Przed nakładaniem farby na chłonne podłoże należy je wcześniej zagruntować preparatem głęboko penetrującym BOLIX N. Po zagruntowaniu podłoża należy odczekać do czasu wyschnięcia zastosowanego preparatu (min. 4-6h przy wysychaniu w warunkach optymalnych) i dopiero po jego upływie przystąpić do nakładania powłok malarskich. Jako warunki optymalne przyjmuje się wilgotność względną powietrza 60% i temperaturę powietrza +20°C.

III) Nakładanie farby:

- Proces przygotowania, nakładania i wysychania farby powinien przebiegać przy pogodzie bezdeszczowej w temperaturze powietrza od +5°C do +25°C, przy stabilnej wilgotności powietrza.



BOLIX AZ

farba akrylowa do stosowania zewnętrznego

- Prace malarskie należy wykonywać na powierzchniach nie narażonych na bezpośrednią operację słońca i wiatru, na podłożu o temperaturze od $+5^{\circ}\text{C}$ do $+25^{\circ}\text{C}$.
- Niska temperatura, podwyższona wilgotność, brak odpowiedniej cyrkulacji powietrza oraz chropowata struktura podłoża wydłużają czas wysychania farby.
- Podczas nakładania farby przez natrysk mechaniczny należy chronić oczy i drogi oddechowe, używać odzieży ochronnej i przestrzegać zasad BHP.
- Natrysk mechaniczny można stosować jedynie przy bezwietrznej pogodzie.
- W razie konieczności wykonania przerw technologicznych podczas malowania należy z góry zaplanować niewidoczne miejsca ich wykonania (np. w narożach i załamaniach budynku, pod rurami spustowymi, na styku kolorów).
- Po zakończeniu malowania napoczęte opakowanie farby należy dokładnie zamknąć, a jego zawartość wykorzystać w możliwie jak najkrótszym okresie czasu.
- Po zakończeniu malowania narzędzia i ręce należy umyć bieżącą wodą, pamiętając że po wyschnięciu farby czyszczenie jest utrudnione. Powierzchnię świeżo zabrudzonych elementów należy przetrzeć wilgotną szmatką.

IV) Wysychanie powłoki malarskiej:

- Po nałożeniu "świeżej" powłoki malarskiej należy chronić aż do momentu całkowitego stwardnienia przed opadami atmosferycznymi i działaniem temperatury poniżej $+5^{\circ}\text{C}$.
- Nowo wykonane powłoki malarskie należy chronić przed opadami atmosferycznymi i działaniem temperatury poniżej $+5^{\circ}\text{C}$ i powyżej $+25^{\circ}\text{C}$ do czasu całego stwardnienia.

■ Środki ostrożności:

Unikać zanieczyszczenia skóry i oczu. W przypadku zanieczyszczenia oczu przeemyć natychmiast dużą ilością wody, zwrócić się o pomoc lekarską. Podczas malowania natryskowego założyć odpowiedni sprzęt do oddychania (maseczkę ochronną). Nie wdychać aerozolu farby. Przechowywać poza zasięgiem dzieci.

■ Wskazówki dodatkowe:

- Nie zalecamy stosowania ciemnych kolorów na dużych, nasłonecznionych powierzchniach elewacji z uwagi na zwiększoną absorpcję promieniowania słonecznego i możliwość blaknięcia farby oraz pękania powłoki malarskiej - w wyniku nadmiernego skurczu termicznego.

- Nie stosować na powierzchniach poziomych narażonych na długotrwałe działanie wody.

■ Niezbędne narzędzia:

- Mieszarka lub wiertarka wolnoobrotowa ($400 \div 500$ obr/min) z mieszadłem koszykowym lub skrzydełkowym.
- W zależności od stosowanej techniki malarskiej: pędzel, wałek malarski lub pistolet natryskowy z agregatem sprężarkowym.

■ DANE TECHNICZNE:

■ Parametry użytkowe farby:

- Temperatura stosowania: od $+5^{\circ}\text{C}$ do $+25^{\circ}\text{C}$
- Temperatura podłoża: od $+5^{\circ}\text{C}$ do $+25^{\circ}\text{C}$
- Czas schnięcia jednej warstwy: 2 h
- Całkowite utwardzenie: 24 h
- Stopień połysku: matowy
- Odporność na szorowanie na mokro: > 2000 posuwów szczoteczki

■ Dane techniczne i własności produktu:

- Konsystencja: gęsta ciecz
- Kolor: biały lub zgodny z Paletami Barw BOLIX
- Gęstość objętościowa: ok. $1,45 \text{ kg/dm}^3$

/wszystkie dane techniczne zostały podane dla względnej wilgotności powietrza 60% i temperatury powietrza $+20^{\circ}\text{C}$ /

■ ZUŻYCIE:

- Zużycie farby przy jednokrotnym malowaniu:
- na gładkim nie chłonnym podłożu wynosi $0,12 \div 0,18 \text{ l/m}^2$,
- na podłożu chropowatym (np. na tynkach strukturalnych BOLIX) wynosi $0,18 \div 0,28 \text{ l/m}^2$.

W celu dokładnego określenia zużycia farby zaleca się przeprowadzenie prób na danym podłożu.

■ WARUNKI PRZECCHOWYWANIA I TRANSPORTU:

Przechowywać w nieuszkodzonych oryginalnie zamkniętych opakowaniach w temp. od $+5^{\circ}\text{C}$ do $+25^{\circ}\text{C}$. Chronić przed mrozem i przegrzaniem. Okres przydatności do stosowania wynosi 12 miesięcy od daty produkcji umieszczonej na opakowaniu. Wyrób przechowywać w miejscu niedostępnym dla dzieci.



BOLIX AZ

farba akrylowa do stosowania zewnętrznego

■ DOKUMENTY FORMALNO-PRAWNE:

- PN-C-81913/98
- Atest Higieniczny PZH Nr HK/B/1214/07/2001
- Certyfikat Nr ITB-003/Z
- Deklaracja zgodności nr 13/B/2004 z dn. 12.10.2004r oraz nr 2/1/B/2005 z dn. 30.05.2005r

■ SKŁAD:

Farba BOLIX AZ jest gęstą cieczą o słabym zapachu, w jej skład wchodzi wodne dyspersje akrylowe, wypełniacze, środki modyfikujące oraz pigmenty.

■ KOLORYSTYKA:

- Zgodna z Paletą Barw BOLIX (108 kolorów)
- Zgodna z Paletą Barw systemu kolorystycznego
- NCS-BOLIX (643 kolory)
- Kolor biały

BOLIX S.A. gwarantuje właściwą jakość wyrobu, lecz nie ma wpływu na rodzaj jego zastosowania i sposób użycia. BOLIX nie ponosi odpowiedzialności za pracę Projektanta i Wykonawcy. Wszystkie przedstawione wyżej informacje zostały podane w dobrej wierze według najnowszego stanu wiedzy i techniki stosowania. Nie zastępują one fachowego przygotowania Projektanta i Wykonawcy oraz nie zwalniają go z przestrzegania zasad sztuki budowlanej i BHP. W przypadku wątpliwości należy przeprowadzić odpowiednie próby lub skontaktować się z Działem Technicznej Obsługi Klienta BOLIX. Wraz z wydaniem powyższej Karty Technicznej wszystkie poprzednie tracą swoją ważność.

Bolix S.A. ul. Stolarska 8, 34-300 Żywiec
tel. / + 48 33/ 475 06 00, fax. / + 48 33/ 475 06 12

www.bolix.pl

data aktualizacji: 2006-06-28